Close Up Lab

con Claudia de Candia

TAM TAM studio



Ispirato alla classe simbolo "Exer Actor" dello studio di Susan Batson a New York

Tutti i martedì*

fino a dicembre 2026

Dalle 19:00 alle 22:30

**escluse le lezioni del 6 ottobre e 8 dicembre.*

Per prenotazioni: info@tamtamstudio.it

Close up Lab

È un vero e proprio allenamento per attori e attrici: ti mantiene in forma su tutti i livelli e ti prepara ad affrontare con sicurezza e solidità il processo dell'audizione.
Il lavoro si basa su tre elementi fondamentali:

1. Consapevolezza
2. Flessibilità emotiva
3. Incontro tra immaginazione e tecnica attraverso il testo o la storia

La lezione inizia con esercizi mirati a sviluppare consapevolezza, flessibilità emotiva e immaginazione. Viene poi assegnato a ogni partecipante un breve monologo su cui lavorare e, in seguito, uno alla volta — come in un vero casting — ognuno presenta la propria proposta davanti alla camera.

Al termine, l'insegnante conclude con note e feedback finali.

Claudia de Candia

è un'attrice e acting coach italiana. Si è formata presso la Civica Accademia d'Arte Drammatica "Nico Pepe" di Udine e ha successivamente completato il programma annuale presso la Susan Batson Studio di New York, dove ha studiato anche con Julia Cameron — autrice di The Artist's Way — approfondendo la sua comprensione della creatività e del processo artistico. Ha vissuto e lavorato a New York per diversi anni, prendendo parte a numerose produzioni cinematografiche e teatrali.

In scena, è attrice e autrice del monologo Agrumi, selezione ufficiale al FringeMi Festival 2025, e si è esibita in precedenza in luoghi tra cui il Piccolo Teatro Grassi di Milano, il Teatro Litta, il Teatro Argot di Roma e il Festival d'Avignon. Come acting coach, l'insegnamento di Claudia attinge alla sua formazione nel teatro italiano, al metodo Susan Batson e ai principi dell'approccio di Julia Cameron per liberare il potenziale creativo.